

Orde van dienst

Witte Donderdag

Dienst van Schrift en Tafel



Rembrandt van Rijn, *De drie bomen* (ets), 1643

Donderdag 17 april 2025

Het Witte Kerkje – Huis ter Heide

Voorganger
Ouderling van dienst
Diakenen

Organist

Ds. Ardin Mourik
Kees van Ast
Hennie van Kooten & Lineke
Stolker
Robbie Kammeijer

DIENTST VAN DE VOORBEREIDING

Muziek

Woord van welkom

We gaan staan

Intochtslied

Psalm 40:1 en 3

Bemoediging en groet

Gebed op de drempel

V. Heer, vergeef ons al wat wij misdeden,

A. opdat wij weer in vrede leven.

V. Amen

Zingen

Psalm 40:7

We gaan zitten

DIENTST VAN HET WOORD

Gebed bij de opening van de Schriften

Gedicht

Getsemane,
Gabriël Smit

Orgelspel

't is Middernacht
en in de hof

Evangelielezing

Johannes 18:1-14

Zingen

Lied 561:1,2,3

Uitleg en verkondiging

Meditatieve muziek

Zingen

Lied 561:4 en 5

DIENST VAN HET ANTWOORD

Gebed

Orgelspel

*Leer mij o Heer, uw
lijden recht
betrachten...*

De tafel wordt in gereedheid gebracht. Er is straks
een Tafelcollecte.



VIERING VAN DE MAALTIJD

Nodiging

Zingen Tafellied

Lied 393

*Tijdens het naspel wordt u door de ouderling van
dienst genodigd aan tafel. U kunt uw Liedboek laten
liggen, wilt u wel de orde van dienst meenemen aan
tafel? We blijven tot de zegen aan tafel.*

Tafelgebed

V. De Heer zal bij u zijn

A. De Heer zal u bewaren

V. Verheft uw harten

A. Wij zijn met ons hart bij de Heer

V. Brengen wij onze dank aan de Heer, onze God!

A. Hij is onze dankbaarheid waardig

(...)

Met allen, die ons hebben voorgezongen durven ook
wij opnieuw onze stem verheffen:

Zingen

Lied 405:3 en 4



3 Hei-lig, hei-lig, hei-lig! Gij ge-huld in dui-ter,
geen oog op aar - de ziet U zo-als Gij zijt.
Gij al-leen zijt hei-lig, e - nig in uw luis - ter,
één en al vuur en lief-de en ma - jes - teit.

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is simple and repetitive. The lyrics are: '3 Hei-lig, hei-lig, hei-lig! Gij ge-huld in dui-ter, geen oog op aar - de ziet U zo-als Gij zijt. Gij al-leen zijt hei-lig, e - nig in uw luis - ter, één en al vuur en lief-de en ma - jes - teit.'

4. Heilig, heilig, heilig! Heer, God almachtig
hemel, zee en aarde verhoogt uw heerlijkheid.
Heilig, heilig, heilig! Liefdevol en machtig,
drievuldig God, die één in wezen zijt.

Vervolg Tafelgebed

(...) Doet dit, zo dikwijls U die drinkt tot mijn
gedachtenis:

**Zijn dood gedenken wij,
Zijn opstanding belijden wij,
Zijn toekomst verwachten wij.
Maranatha!**

(...)...die ons bijeen zal brengen in uw Rijk waar wij om
bidden met de woorden:

Onze Vader...

Vredegroet

V. De vrede van de Heer zij altijd met u!

A. En vrede ook met u!

V. Wensen wij elkaar de vrede van Christus.

Delen van brood en wijn

We zingen tijdens het delen **Lied 568a**

U - bi ca - ri - tas et a - mor,

u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.

The musical score is written for two systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The first system contains the lyrics 'U - bi ca - ri - tas et a - mor,'. The second system contains the lyrics 'u - bi ca - ri - tas, De - us i - bi est.' and includes a triplet of eighth notes in the vocal line.

Dank- en avondgebed

V. (...)

in leven en in sterven,

in tijd en eeuwigheid

A. Amen

ZENDING EN ZEGEN

We gaan staan

Slotlied

Lied 908:1 en 6



1 Ik heb U lief, o mijn be - min - de,
die al mijn vreugd en sterk-te zijt.
Ik heb U lief, o wel-ge - zin - de,
wiens komst ik dag en nacht ver-beid.
Ik heb U lief, o schoon-ste licht,
glans van Gods aan-ge - zicht.

6. Blijf, Heer, mij met uw gunst genegen,
dat ik niet weer verdwalen zal;
houd Gij mijn voeten op uw wegen,
dan brengen zij mij niet ten val.
O licht, dat op mijn leven viel,
verlicht mij lijf en ziel.

Zegen,
beaamd met gezongen 'amen'



Uitleidend orgelspel



Welkom in de diensten

- Goede Vrijdag 18 april om 19.30 uur. Een dienst waarin we het lijdensverhaal horen en overwegen, met muzikale medewerking van *l'Ensemble Spirituel*, vocalisten en strijkers, onder leiding van Maarten Koopman. Voorganger Ds. Ardin Mourik.
- Het feest van Pasen op 20 april om 10.00 uur, ds. Ardin Mourik m.m.v. Robbie Kammeijer (orgel) & Gerard van Schaik (trompet). Met kindernevendienst!

Getsemane

Een boomgaard, even buiten de stad,
vriendelijk, bijna een klein park.
Kinderen komen er graag, het is
innemend van schaduw, de wind
fluistert met zilvergroen, onbezorgd
het voorjaar, een kleine oude vrouw
proeft glimlachend wat nog leven is,
een parmantige hond ziet een wit
steentje en snuffelt, tegen een rest
mossige muur ritselt een krant,
ook papier is thuis. Alleen straks,
over een paar uur, bijna nacht,
komt een jonge man, staat, ziet,
zegt schepping, omhelzing, maar is
de enige die hier niet wonen mag,
die als een worm wordt doodgetrapt.

Gabriël Smit, uit: *Variaties van liefde* (1966).