

Orde van dienst

Palmpasen



INTOCHT IN JERUZALEM, PIETRO LORENZETTI, FRESCO CA. 1320

© MUSEUM BASILIEK VAN SAN FRANCESCO D'ASSISI, ASSISI

Het Witte Kerkje – Huis ter Heide

Zondag 29 maart 2026

The poet thinks about the donkey

On the outskirts of Jerusalem
the donkey waited.

Not especially brave, or filled with understanding,
he stood and waited.

*How horses, turned out into the meadow,
leap with delight!*

*How doves, released from their cages,
clatter away, splashed with sunlight!*

But the donkey, tied to a tree as usual, waited.
Then he let himself be led away.
Then he let the stranger mount.

Never had he seen such crowds!
And I wonder if he at all imagined what was to happen.
Still, he was what he had always been: small, dark, obedient.

I hope, finally, he felt brave.
I hope, finally, he loved the man who rode so lightly upon him,
as he lifted one dusty hoof and stepped, as he had to, forward.

Mary Oliver, *Devotions* (2017)

*In deze dienst bevestigen wij Gert-Jan Maasdam als
ouderling-kerkrentmeester.*

Voorganger	Ds. Ardin Mourik
Ouderling van dienst	Joke Sies
Diaken	Suzanne van Nes-Reisig
Kindernevendienst	Marja Beemer & Toos Sommer
Organist	Hans Hulshof

DIENTST VAN DE VOORBEREIDING

Muziek

Woord van welkom

We gaan staan

Intochtslied

Lied 213:1,2,3

Bemoediging en groet

Gebed van toenadering

Zingen

Lied 213:5

We gaan zitten

Gebed van de opgang

Zingen

Psalm 118:1 en 6

Met de kinderen

Lied 555



DIENST VAN HET WOORD

Gebed bij de opening van de Schriften

Evangelielezing

Matteüs 21, 1-11

Toen ze Jeruzalem naderden en bij Betfage op de Olijfberg kwamen, stuurde Jezus twee leerlingen eropuit met de opdracht: 'Ga naar het dorp dat daar ligt. Zodra je het binnenkomt, zul je een ezelin vinden die daar vastgebonden staat met haar veulen. Maak de dieren los en breng ze bij Me. En als iemand jullie iets vraagt, antwoord dan: "De Heer heeft ze nodig." Dan zul je ze meteen meekrijgen.' Dit is gebeurd omdat in vervulling moest gaan wat door de profeet gezegd is: 'Zeg tegen vrouwe Sion: "Kijk, je koning is in aantocht, Hij is zachtmoedig en rijdt op een ezelin en op een veulen, het jong van een lastdier."' De leerlingen gingen op weg en deden wat Jezus hun had opgedragen. Ze brachten de ezelin en het veulen mee, legden er mantels overheen en Jezus ging erop zitten. Vanuit de menigte spreidden velen hun mantels op de weg uit, anderen braken takken van de bomen en spreidden die uit op de weg. De talloze mensen die voor Hem uit liepen en achter Hem aan kwamen, riepen luidkeels: 'Hosanna voor de Zoon van David! Gezegend Hij die komt in de naam van de Heer. Hosanna in de hoogste hemel!' Toen Hij Jeruzalem binnenging, raakte de hele stad in rep en roer. 'Wie is die man?' wilde men weten. Uit de menigte werd geantwoord: 'Dat is Jezus, de profeet uit Nazaret in Galilea.'

Zingen

Lied 556:1,2,3

Jezus ging de tempel binnen en joeg iedereen weg die daar iets kocht of verkocht. Hij gooide de tafels van de geldwisselaars en de stoelen van de duivenverkopers omver en riep hun toe: ‘Er staat geschreven: “Mijn huis moet een huis van gebed zijn,” maar jullie maken er een rovershol van!’ Toen kwamen er in de tempel blinden en verlamden naar Hem toe, en Hij genas hen. De hogepriesters en de schriftgeleerden zagen welke wonderen Hij verrichtte en hoorden hoe de kinderen in de tempel ‘Hosanna voor de Zoon van David!’ riepen, en ze waren hoogst verontwaardigd. Ze vroegen Hem: ‘Hoort U wat ze zeggen?’ En Jezus antwoordde hun: ‘Jazeker! Hebt u dan nooit gelezen: “Door de mond van kinderen en zuigelingen hebt U zich lof laten toezingen”?’ Zo liet Hij hen staan, en Hij ging de stad uit, naar Betanië, waar Hij de nacht doorbracht.

Zingen

Lied 556:4,5

Uitleg en verkondiging

*(...) Die gaafheid en zachtzinnigheid,
onzware ernst en droomrigheid,
o kon ik dat nog ééns herwinnen,
kon ik nog ééns opnieuw beginnen. (Vasalis)*

Meditatieve muziek

Zingen

Lied 907:1 en 4

DIENTST VAN DE BEVESTIGING

Inleiding op de bevestiging van Gert-Jan Maasdam

Geloofsbelijdenis

Lied 344 (*zo mogelijk
staande*)

Gebed

Gelofte

Handoplegging en zegen

*We gaan staan
(na het 'amen' van de zegen)*

Zegenlied

Lied 416:1 en 2

Gelofte gemeente

V. Gemeente van Christus,
belooft u deze ambtsdrager,
belooft u Gert-Jan
te omringen met uw medeleven
hem bij te staan in onze gezamenlijke dienst
aan de Heer en zijn gemeente
en hem te dragen in uw gebeden?

G. Ja, dat beloven wij!

We gaan zitten

DIENST VAN HET ANTWOORD

Dankgebed en voorbeden – stil gebed – Onze Vader

Inzameling van de gaven

U kunt ook digitaal bijdragen via de IDEalknop op de website.



Intocht van de kinderen met palmpaasstokken, we zingen opnieuw **Lied 555**.

ZENDING EN ZEGEN

We gaan staan

Slotlied

Lied 552:1 en 3

Zegen, beaamd met gezongen **‘amen’**

Uitleidend orgelspel

- In de Stille Week zijn er avondgebeden op maandag t/m woensdag. Aanvang 19.30 uur.
- Op Witte Donderdag 2 april vieren we het avondmaal aan tafel. Er is muziek en zang door Miep en Lisette. Voorganger is ds. Ardin Mourik. Aanvang 19.30.
- Op Goede Vrijdag 3 april horen wij het lijdensverhaal, afgewisseld met prachtige muziek door Elisabeth Haase (cello) en Diederick Clements (vleugel). Voorganger is ds. Ardin Mourik. Aanvang 19.30.
- Op Stille Zaterdag 4 april is er een concert door het Zeister-Kamerkoor. Aanvang 15.00 uur en de kerk gaat om 14.30 open. Entree €15,-.
- Zondag 5 april 10.00 uur vieren wij Pasen. Voorganger is ds. Ardin Mourik. We zingen veel bekende paasliederen onder leiding van orgel en trompet. Er is kindernevendienst.

GEDACHTEN BIJ DE ZONDAG EN KOMENDE WEEK

Het ezeltje

In de korte, blauwe schemering
deed ik een kleine wandeling.
De grond was rood, gebarsten-droog.
De lucht was dun en vreeslijk hoog,
en blauwe distels stijf en grillig
ritselden driftig en onwillig.
Stil grazend naast een grijze rots
zag ik opeens op hoge benen
een jonge ezel; zijn oren schenen
doorzichtig, zijn gelaat was trots.
Zijn lange, ambren ogen blonken
als water, ernstig en bezonken
en onpartijdig was zijn blik.
En na een korte, felle schrik
verstarde ik in verwondering.
Of kan het eerbied zijn geweest
voor dit schoon, ongeschonden beest,
waarmee ik langzaam verder ging?
Een pijnlijke herinnering:
zo ben ik vroeger ook geweest.
Die gaafheid en zachtzinnigheid,
onzware ernst en droomrigheid,
o kon ik dat nog ééns herwinnen,
kon ik nog ééns opnieuw beginnen.

M. Vasalis, *Parken en woestijnen* (1940)

Heeft u behoefte aan een gesprek met de predikant, neem dan contact op met ds. Ardin Mourik, tel. 06-31748529 of ardinmourik@gmail.com.
Voor alle pastorale vragen kunt u ook terecht bij Joke Sies, tel. 06-37202836.

Een goede Stille Week gewenst!