

TS

Eeuwigheidszondag

ZEN
E
D
I
E
N
V
A
N
D
E
R

R
O

23 November 2025

Het Witte Kerkje - Huis ter Heide

Afbeelding voorblad: eigen foto van

Anselm Kiefer

Sol Invictus (2007)

Gezien in het Van Gogh Museum, Amsterdam

Voorganger	Ds. Ardin Mourik
Ouderling van dienst	Kees van Ast Joke Sies
Diaken en lector	Lineke Stolker
Orgel	Robbie Kammeijer
Viool	Jelte van Dijk
Kindernevendienst	Marleen Bierman
Koster	Danijela Cavka

Welkom in deze gedachtenisdienst

“

DE NOESTE ARBEID,
HET HAAST ONMOGELIJKE
TE DOEN,
HAAR DICHTBIJ WETEN,
EN DAT WETEN
OM TE BUIGEN
NAAR EEN
VERBROKKELD VERHAAL,
DAT TOCH 'IN ORDE IS',
NAAR IETS
WAARMEE TE LEVEN VALT.

Uit: Jan Siebelink, *Rouwjournaal 2025*, p. 157

DIENST VAN DE VOORBEREIDING

De paaskaars brandt

Muziek

Woord van welkom

... we gaan staan

Intochtslied

Psalm 139: 1 en 2

Heer, die mij ziet zoals ik ben

1 Heer, die mij ziet zo - als ik ben,
die - per dan ik mij - zelf ooit ken,
kent Gij mij, Gij weet waar ik ga,
Gij volgt mij waar ik zit of sta.
Wat mij ten diep - ste houdt be - wo - gen,
't ligt al - les o - pen voor uw o - gen.

2. Gij zijt zo diep vertrouwd met mij:
wie weet mijn wegen zoals Gij?
Gij kent mijn leven woord voor woord,
Gij hebt mij voor ik spreek gehoord.
Ja overal, op al mijn wegen
en altijd weer komt Gij mij tegen.

Bemoediging en groet

Gebet van toenadering

Zingen

Psalm 139: 14

Heer, die mij ziet zoals ik ben

14. Doorgrond, o God, mijn hart; het ligt
toch open voor uw aangezicht.
Toets mij of niet een weg in mij
mij schaadt en leidt aan U voorbij.
O God, houd mij geheel omgeven,
en leid mij op de weg ten leven.

... we gaan zitten

Gedicht

Hij had gehoopt dat het zonder herfst kon.
Ineens sneeuw. De ascese van wit. De precisie van kou.
Minder moet zorgen voor betekenis,
meer moet ervan genezen –

en dat het dan gedaan was. Niet dit maanden-
lange afhaken van laatste bladeren, uitsorteren
van rommel, zó eindeloos uitpakken met gemis
dat je de blaren terug zou hangen aan hun takken.

Hij had gehoopt dat het zonder verzuren kon.
Maar de hele tuin ligt te gisten van uren
regen, en bijna te sissen van één minuut zon.
O, toen alles nog voorbij kon gaan
en niets hoefde te duren.

Herman de Coninck

Muzikaal intermezzo

When I am laid in earth
H. Purcell

Thy hand, Belinda, darkness shades me,
On thy bosom let me rest,
More I would, but Death invades me;
Death is now a welcome guest.

When I am laid, am laid in earth,
May my wrongs create
No trouble, no trouble in thy breast;
Remember me, remember me, but ah! forget my fate.
Remember me, but ah! forget my fate.

Kyriegebed

beantwoord met Kyrielied (Taizé)

Heer, ont - ferm U, Heer, ont - ferm U,
Heer, ont - ferm U. A - men.

The image shows a musical score for a Kyriegebed. It consists of two systems of music. Each system has a treble clef on top and a bass clef on the bottom. The key signature has one sharp (F#). The first system contains the lyrics 'Heer, ont - ferm U, Heer, ont - ferm U,'. The second system contains the lyrics 'Heer, ont - ferm U. A - men.' The music is written in a simple, homophonic style with block chords.

Glorialied

Lied 725: 1, 3 en 4

Gij boden rond Gods troon

1 Gij bo - den rond Gods troon,
die van zijn aan - ge - zicht
de weer-glans ver - der draagt
op vleu-gels van het licht,
draagt met uw stem
ons men-sen-lied
op - dat het zingt
al - leen voor Hem!

The image shows a musical score for a Glorialied. It consists of eight staves of music, all in treble clef. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the notes. The music is written in a simple, homophonic style with block chords.

3. Gij heiligen van hier,
zing met uw aardse stem
hoezeer uw hart verlangt
naar 't nieuw Jeruzalem.
Hef dan het hoofd
en leef voorgoed
haar tegemoet.
God zij geloofd.

4. Ook ik zing voluit mee
de glorie van de naam;
met hart en ziel ben ik
zijn liefde toegedaan!
Dat tot het eind
mijn leven lang
vol van gezang
om Hem mag zijn!

Met de kinderen

DIENST VAN HET WOORD

Gebed bij de opening van de Schriften

Lezing
NBV21

Genesis 50: 22–26

Jozef bleef in Egypte wonen, met zijn hele familie. Hij werd honderdtien jaar. Hij zag Efraïms kleinkinderen nog, en ook de kinderen van Machir, de zoon van Manasse, die hij beschouwde als zijn eigen kinderen. Toen hij zijn einde voelde naderen, zei hij tegen zijn broers: ‘God zal zich jullie lot aantrekken: Hij zal jullie uit dit land wegleiden en je naar het land brengen dat Hij onder ede aan Abraham, Isaak en Jakob heeft beloofd. Zweer me dat jullie, wanneer God zich jullie lot aantrekt, mijn lichaam van hier zullen meenemen.’ Jozef stierf toen hij honderdtien jaar was. Hij werd gebalsemd en in een doods-kist gelegd, in Egypte.

Zingen

Lied 728:1

De heiligen, ons voorgedaan

solo's door Lisette Kammeijer

The musical score is written in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of 14 staves of music. The lyrics are as follows:

solo 1 De hei-li-gen, ons voor-ge-gaan,
heb-ben hier niets ver-wor-ven,
maar zijn aan 't ein-de van hun baan
als vreem-de-ling ge-stor-ven.
enkelen Maar zij ge-loof-den dat Gods hand
die hen tot daar ge-leid had
in 't be-ter, he-mels va-der-land
een stad voor hen be-reid had.
allen Ge-pre-zen zij zijn naam!
Hij deed hen vei-lig gaan!
Kom, zin-gen wij te-saam
met al - le hei-li-gen!

Lezing

NBV21

Exodus 13: 17-22

Toen de farao het volk had laten vertrekken, leidde God hen niet langs de weg die door het gebied van de Filistijnen loopt, ook al was dat de kortste route. God dacht namelijk: Als ze strijd moeten leveren, konden ze weleens spijt krijgen en teruggaan naar Egypte. Daarom liet Hij het volk een omweg maken en door de woestijn naar de Rietzee trekken. De Israëlieten waren als een geordend leger uit Egypte weggetrokken. Mozes had het lichaam van Jozef meegenomen, omdat Jozef de Israëlieten plechtig had laten zweren dat te doen. 'God zal zich jullie lot aantrekken,' had hij gezegd, 'en dan moeten jullie mijn lichaam van hier met je meenemen.' Nadat ze Sukkot hadden verlaten, sloegen ze hun kamp op in Etam, aan de rand van de woestijn. De HEER ging voor hen uit om hun de weg te wijzen, overdag in een wolkkolom, 's nachts in een lichtende vuurzuil.

Zo konden ze dag en nacht verder trekken.
Overdag ging de wolkkolom het volk voortdurend voor, en 's nachts de vuurzuil.

Zingen

Lied 728: 2

De heiligen, ons voorgedaan

Solo

- 2.** *Zij trokken uit als Abraham,
door God de Heer geroepen
zonder te weten waar hij kwam,
om 't land van God te zoeken.*

Allen

Zij zijn gestorven in zijn naam
en hebben niets geweten
dan dat Hij had gezegd: Ik schaam
mij niet uw God te heten.
Geprezen zij zijn naam!
Hij deed hen veilig gaan!
Kom, zingen wij tesaam
met alle heiligen!

Lezing

NBV21

Jozua 24: 29–33

Korte tijd later stierf Jozua, de zoon van Nun, de dienaar van de HEER, op de leeftijd van honderdtien jaar. Hij werd begraven in het gebied dat hem was toegewezen: in Timnat-Serach in het bergland van Efraïm, ten noorden van de Gaäs. Zolang Jozua leefde diende het volk de HEER. Ook na zijn dood bleven ze de HEER dienen zolang er oudsten waren die getuige waren geweest van de grootse daden die de HEER voor Israël had verricht. De beenderen van Jozef, die het volk van Israël uit Egypte had meegevoerd, werden begraven in Sichem, op het stuk land dat Jakob voor honderd kesita had gekocht van de zonen van Chamor, van wie Sichem er een was. De nakomelingen van Jozef kregen dit stuk land in bezit. Ook Eleazar, de zoon van Aäron, stierf. Hij werd begraven in het bergland van Efraïm op de heuvel die zijn zoon Pinechas was toegewezen.

Solo

3. *Die van de aarde vrijgekocht
nu rusten van hun werken,
zij spreken en getuigen nog
om ons geloof te sterken,*

Allen

Dat wij omgeven door de wolk
de weg ten einde lopen,
één met het heilig trekkend volk
in liefde en in hope.

Geprezen zij zijn naam!

Hij doet ons veilig gaan!

Kom, zingen wij tesaam

met alle heiligen!

Uitleg en verkondiging

**Muzikaal
intermezzo**

Pie Jesu, uit *Requiem*
G. Fauré

Genadige Heer Jezus, geef hun rust, eeuwige rust

GEDACHTENIS

Zingen

Heer, herinner u de namen

Lied 730: 1

1 Heer, her - in - ner u de na - men
van hen die ge - stor - ven zijn,
en ver - geet niet, dat zij kwa - men
langs de stra - ten van de pijn,
langs de we - gen van het lij - den,
door het woud der een - zaam - heid,
naar het dag en nacht ver - bei - de
va - der - huis, hun toe - be - reid.

Margje Teunissen van Manen – Pol

† 16 november 2024 97 jaar

Elske Krijgh – van der Beek

† 27 november 2024 92 jaar

Jannigje Gerarda Kok – van Leeuwen

† 24 december 2024 84 jaar

Bertha Verkade-Geleijnse

† 4 januari 2025 86 jaar

Cornelis Nieuwenhuijsen

† 29 januari 2025 95 jaar

Jan Piet Huijg

† 1 februari 2025 88 jaar

Elsje Afra (Fleur) Lugard-Lensen

† 17 februari 2025 85 jaar

Zingen

Lied 730: 2

Heer, herinner u de namen

2. Heer, herinner u hun luisterend

wakker liggen in de nacht
en hun roepen in het duister,
de armzaligheid van hun kracht,
en wil zeer aandachtig lezen
in de rimpels van hun huid
de verscheurdheid van hun wezen,
en wis hunne zonden uit.

Neeltje Schollaart-Geleijnse

† 19 april 2025 98 jaar

Gerrit Jan Willem van Dam

† 16 augustus 2025 92 jaar

Bart Witzier

† 5 september 2025 74 jaar

Paul Jozef Schmitz

† 23 september 2025 79 jaar

Iris Evita Lammers-Herrebrugh

† 2 oktober 2025

76 jaar

Peter Verkade

† 5 oktober 2025

93 jaar

Uit de kring van de gemeente

Hendrika Maria van Andel – Velthuizen

moeder van Wilma Kammeijer

† 13 december 2024

100 jaar

Cornelis 't Lam

betrokken predikant

† 28 december 2024

83 jaar

Zingen

Lied 730: 3

Heer, herinner u de namen

3. Die Maria hebt vergeven

en de roer aan het kruis,
laat de doden eeuwig leven
met U in het paradijs.

Heer, herinner u hun namen,
oordeel hen en spreek hen vrij,
en bedek hun schuld en laat hen
zitten aan uw rechterzij.

Wij gedenken al onze geliefde doden.

U wordt van harte uitgenodigd om

naar voren te komen

en een kaarsje aan te steken voor wie u mist.

Muzikaal intermezzo

**De noche iremos
Taizé**

De noche iremos, de noche
que para encontrar la fuente
sólo la sed nos alumbra
sólo la sed nos alumbra.

*Wij gaan de nacht door, het duister, op zoek naar het levend water.
Enkel de dorst zal ons licht zijn, enkel de dorst zal ons licht zijn.*

DIENST VAN HET ANTWOORD

Dankgebed en voorbeden

Stil gebed, besloten met:

Onze Vader die in de hemelen zijt.
Uw naam worde geheiligd.
Uw koninkrijk kome.
Uw wil geschiede,
gelijk in de hemel alzo ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood.
En vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren.
En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want van U is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid,
tot in eeuwigheid.
Amen.

Inzameling van de gaven

In de dienst zijn er drie collectes.

U kunt ook via IDEAL betalen op de website van Het Witte Kerkje via de QR-code.



**Collecte
muziek**

*Largo, uit Opera Xerxes
G.F. Händel*

ZENDING EN ZEGEN

... we gaan staan

Zingen

Lied 769: 1, 4 en 6

Eens, als de bazuinen klinken

1 Eens, als de ba - zui-nen klin-ken,
uit de hoog-te, links en rechts,
dui-zend stem-men ons om - rin-gen,
ja en a - men wordt ge-zegd,
rest er niets meer dan te zin-gen, -
Heer, dan is uw pleit be-slecht.

4. Als de graven openbreken
en de mensenstroom vangt aan
om de loftrumpet te steken
en uw hofstad in te gaan:
Heer, laat ons dan niet ontbreken,
want de traagheid grijpt ons aan.
6. Van die dag kan niemand weten,
maar het woord drijft aan tot spoed,
zouden wij niet haastig eten,
gaandeweg Hem tegemoet,
Jezus Christus, gisteren, heden,
komt voor eens en komt voor goed!

Wegzending en zegen

A - men, a - men, a - men.

Uitleidend orgelspel

Fijn dat u er was

Deze dienst kan veel bij u losmaken. Indien u daar behoefte aan heeft is de predikant beschikbaar voor nazorg, een persoonlijk gebed of een zegen.

Drinkt u een kop koffie of thee met ons mee? Van harte welkom!

Gedachten bij de zondag en komende week

IK WEET HET, GOD

Ik weet het, God, ik wandel op Uw hand,
De zachte rimpels zijn de aardse wegen:
Men wandelt altijd weer zich zelve tegen,
Want aan de wereld grenst geen overkant.

Als alles lukt valt men niet van de rand
En aan het mooiste komt men uitgekeken;
Men meerdert met de jaren zijn gebreken,
Alleen de vaste lijnen houden stand.

Maar op een nacht vult zich Uw hand met dromen
En schuift Uw vinger met een speels gebaar
Een kleine bruid tot waar de kinderen komen.

Uw palm wordt zachter en het bed is klaar
– De sterren zijn in aantal toegenomen –
Dan sluit Uw hand en vormen zij een paar.

Bertus Aafjes, Gedichten (1947)

Van harte welkom bij de komende diensten

- ◇ Volgende week zondag 30 november is het Eerste Advent. Om 10.00 uur gaat onze wijkpredikant ds. Ardin Mourik voor. We vieren ook het avondmaal en er is kindernevendienst.
- ◇ Op woensdag 26 november om 15.00 uur is er de eerstvolgende keer meelesen met de dominee. De te lezen teksten vindt u tijdig op de website.

Heeft u behoefte aan een gesprek met de wijkpredikant, neem dan contact op met ds. Ardin Mourik tel. 06-31748529 of ardinmourik@gmail.com. Voor alle pastorale vragen kunt u ook terecht bij Joke Sies, tel. 06-37202836.

Komt u ook?

11
DEC

KERSTCONCERT

MARGREET RIETVELD

o.l.v. Patrick v.d. Linde en Gerben Budding

De Christmas Carols in Het Witte Kerkje. Sopraan Margreet Rietveld komt met haar muzikale vrienden van Ars Musica een prachtig kerstconcert geven.

Aanvang: 20:00 u. | zaal open 19:30 u. | Entree: €15,-

19
DEC

KERSTCONCERT

JOY WIELKENS

met pianist en gitarist

Joy Wielkens is bekend actrice, theatermaker en zangeres. U kent haar van tv, musicals en haar liederen bij Petrus in het land. In Het Witte Kerkje zingt ze prachtige kerstmuziek.

Aanvang: 20:00 u. | zaal open 19:30 u. | Entree: €15,-

24
DEC

KERSTNACHTDIENST

KAARSLICHT en MUZIEK

Viert u de kerstnacht met ons mee? Een dienst bij kaarslicht met prachtige vocale muziek. Voorganger Ds. Ardin Mourik.

Aanvang: 22:00 u.

25
DEC

KERSTOCHTEND

JOY TO THE WORLD

Op Kerstochtend vieren we het kerstfeest! Met prachtige kerstliederen en kindernevendienst. Voorganger Ds. Ardin Mourik.

Aanvang: 10:00 u.

10
JAN

ORGELCONCERT

WIBREN JONKERS

Jong talent op het historische Adema orgel. Wibren Jonkers is prijswinnend organist en met een 9,5 afgestudeerd aan het conservatorium. Een middag met prachtige orgelmuziek.

Aanvang: 15:00 u. | zaal open 14:30 u. | Entree: €15,-

7
FEB

POEZIE & MUZIEK

LIEKE MARSMAN

Lieke Marsman is bekroond met de Constantijn Huygens-prijs voor haar poëzie. Sinds haar diagnose kraakbeenkanker schrijft zij met een aangrijpende openheid over ziekzijn en kwetsbaarheid. Haar werk blijft daarbij scherp, inventief en troostrijk als altijd.

Aanvang: 15:00 u. | zaal open 14:30 u. | Entree: €15,-